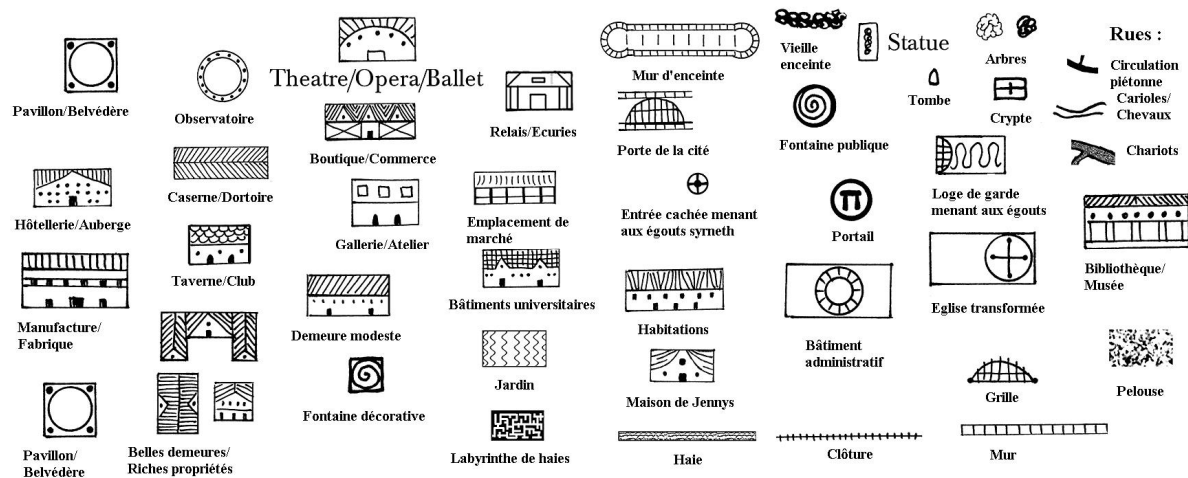


Charousse

Comment utiliser la carte

Les symboles de la légende de cette carte décrivent simplement le type général de chaque édifice mais les détails restent à votre convenance. Ces symboles ne sont pas nécessairement à l'échelle et ne reflètent pas forcément la véritable apparence ou encore la structure de chaque bâtiment, mais simplement le type d'endroit. Certains représentent un groupe d'édifices qui peut fort bien inclure étables et jardins, belle demeure ou gigantesque manoir.

Légende



Charousse avant la révolution montagnaise

1. Observatoire
2. Quartier pauvre – village de paysans
3. Quartier industriel – fabriques
4. Château de Theus – hospice
5. Collège de guerre de la famille Lévêque
6. Grand Tombeau
7. Caserne de l'armée royale
8. Terrain de manœuvres de l'armée royale – camp militaire
9. Cimetière de la noblesse
10. Quartier riche – propriété de la noblesse
11. Château du Soleil
12. Quartier des affaires
13. Ecole de théâtre
14. Orphelinat
15. Hospice royal
16. Grande université
17. Chapitre de la Société des Explorateurs – demeure d'Hermione
18. Quartier des arts
19. Quartiers des commerces
20. Marché
21. Abattoir
22. Grand Opéra
23. Lame enflammée – Cathédrale
24. Monument de Bastion
25. Palais du vieux Roy
26. Palais de Justice et gibets
27. Place de l'Empereur
28. Chapitre des chevaliers de la Rose et de la Croix – maison de la 42ème rue
29. Quartier du gouvernement
30. Parcage des bestiaux
31. La fierté de l'Empereur – l'académie des mousquetaires
32. Manufacture de tapisseries – Fantômerie
33. Carrières

Charousse après la révolution montagnaise

1. Observatoire : le Collège Invisible a pris grand soin de préserver cet édifice durant la révolution. Il demeure ouvert au public et l'entrée est toujours gratuite.
2. Quartiers pauvres.
3. Quartiers industriels — fabriques.
4. Château de Theus — hôpital.
5. Académie Lévêque de Laury. Ce « lieu prolifique de gentilshommes » a gardé son nom historique dans le langage commun. Cependant officiellement, ce bâtiment est devenu le bâtiment du gouvernement des B : la demeure du redouté comité du salut public (voir le supplément de la Révolution Montaigne).
6. Le grand tombeau. Il est resté inchangé car il est un testament des soldats montagnais qui sont morts pour leur pays. Toutefois, une nouvelle plaque en face de celui-ci reflète la philosophie du nouveau régime.
7. Casernes de l'armée nationale.
8. Terrains d'entraînement de l'armée nationale et camp militaire. Les emplacements 7 et 8 continuent de loger les soldats de l'armée montagnaise, maintenant au service du parlement et non plus de l'Empereur.
9. Cimetière du peuple. La plupart des nobles qui y étaient enterrés ont été exhumés et brûlés. Le cimetière est maintenant dédié aux défunts héros de la révolution.
10. Quartier riche. Ces quartiers ont considérablement souffert lors des premières semaines de la révolution. Beaucoup de propriétés de nobles ont été pillées et brûlées par les paysans en colère qui ont exercé leur vengeance sur ces lieux de pouvoir. Le gouvernement s'est emparé des demeures qui ont survécu, les convertissant pour des finalités diverses. Plusieurs demeures ont été acquises par des marchands vendelars ou d'autres étrangers fortunés. Le reste des demeures servent comme de bureaux au gouvernement, de casernes pour l'armée, ou de résidences pour les membres du parlement.
11. Château du parlement. Autrefois le Château Soleil, le grand palais de l'Empereur a été entièrement rénové. C'est le siège du parlement national, et il y a assez de pièces pour tenir les réunions communes des chambres du parlement, des suites pour chaque sous-comité, des bureaux privés pour chaque membre du parlement, et une section spéciale dédiée au conseil des B.
12. Quartier des affaires
13. Ecole de théâtre
14. Orphelinat
15. Hospice national. Le gouvernement révolutionnaire a donné ce bâtiment à l'Eglise du Vatican qui s'occupe de ces pauvres âmes folles qui y sont internées.
16. Grande université
17. Chapitre de la Société des Explorateurs. Plus d'informations peuvent être trouvées sur ce lieu dans le supplément *Explorer's Society*.
18. Quartier des arts
19. Quartier des marchands
20. Marché
21. Abattoir
22. Grand Opéra. Les opéras et les concerts sont toujours donnés ici, bien qu'il soit maintenant ouvert au public (un petit droit d'entrée est demandé, cela permet de s'assurer que « la racaille » ne perturbe pas les spectacles).
23. La lame enflammée (cathédrale): la fierté de l'Eglise du Vatican a été rouverte et maintenant des offices réguliers y sont tenus pour les fidèles. Le père Jean-Marc Navarre du conseil des B (voir le supplément *Révolution Montaigne*) fait souvent ses sermons ici.
24. Monument de Bastion
25. Musée national. Le palais du vieux Roi, qui abritait autrefois l'inestimable collection d'œuvres d'art de l'empereur Léon Alexandre, a été transformé par le gouvernement en musée. Ainsi, tous les montagnais peuvent venir apprécier les peintures et les sculptures. Cependant, le musée s'est récemment assez vidé car le gouvernement a vendu beaucoup d'œuvres d'art pour pouvoir rembourser ses dettes.
26. Palais de Justice et « le coiffeur ». La potence qui se trouvait originellement dans ce lieu a été remplacée par le coiffeur (guillotine). Toutes les exécutions publiques à Charousse sont tenues devant le palais de Justice et il peut y avoir quelques fois jusqu'à 12 exécutions par jour.
27. La place de la révolution. La statue de l'empereur, qui dominait autrefois la place, a été démolie et elle a été remplacée par une scène publique. Les rassemblements révolutionnaires prennent place régulièrement à cet endroit et c'est devenu le lieu favori pour les discours des membres du parlement.
28. Chapitre des chevaliers de la rose et de la croix
29. Quartier du gouvernement
30. Champs de pâturage du bétail
31. La fierté de la Montaigne : l'académie des mousquetaires. La place forte des mousquetaires reste plus ou moins la même qu'avant la révolution. Le symbole du soleil de l'empereur a été remplacé par la balance révolutionnaire sur le bâtiment, mais autrement la structure reste inchangée.
32. Manufacture de tapisseries « Fantômerie ». L'usine a été achetée au gouvernement par une famille de marchand vodacce, des membres de la famille Vestini. Ils continuent de produire des tapisseries, à une fraction du cout (et de la qualité) des normes de l'usine pré-révolutionnaire.
33. Carrières

